

## ПАМЯТКА

### **«О требованиях законодательства по охране историко-культурного наследия Республики Беларусь для собственников (пользователей) зданий и сооружений, имеющих статус историко-культурной ценности»**

Настоящая памятка «О требованиях законодательства по охране историко-культурного наследия Республики Беларусь для собственников (пользователей) зданий и сооружений, имеющих статус историко-культурной ценности» (далее – Памятка) разработана в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре (далее – Кодекс)

#### **Охранные обязательства**

В соответствии с законодательством для каждой материальной историко-культурной ценности Министерством культуры Республики Беларусь определяются индивидуальные условия содержания и использования, устанавливается порядок выполнения работ, иные ограничения деятельности их владельцев (собственников) или пользователей, а также требования по обеспечению их сохранности. Эти требования фиксируются в охранном обязательстве, составленном по форме, утвержденной Министерством культуры, и подлежат выполнению всеми юридическими, физическими лицами и индивидуальными предпринимателями, собственниками (пользователями) зданий, помещений.

Охранные обязательства входят в пакет документов при оформлении завещаний, договоров купли-продажи, дарения, приватизации и других сделок с недвижимостью. При приобретении права собственности на историко-культурную ценность новый собственник обязан в течение одного месяца оформить охранный документ. Невыполнение этих условий влечет за собой признание такой сделки недействительной.

Охранный документ оформляется на каждую историко-культурную ценность (статья 75 Кодекса).

**Оформить данное обязательство можно в отделе идеологической работы, культуры и по делам молодежи Кореличского райисполкома по адресу: 231471, г.п.Кореличи, пл. 17 Сентября, 8, тел. (801596) 70428 (Комар Светлана Ивановна).**

**Прием документов и оформление охранных обязательств производится с понедельника по пятницу с 8.00 до 13.00, с 14.00 до 17.00.**

Охранное обязательство оформляется в количестве 2-х экземпляров.

**Перечень документов для оформления охранного обязательства собственникам жилых помещений (квартир):**

— копия документа, удостоверяющего права собственности на квартиру

(регистрационное удостоверение, договор приватизации, покупки, дарения, наследования и т.п.);

— копия технического паспорта квартиры;

— копия паспортных данных владельца (при долевой собственности — владельцев) квартиры: номер, дата выдачи паспорта, прописка;

**Перечень документов для оформления охранного обязательства с собственниками и балансодержателями историко-культурных ценностей (организации):**

1. копия документа, удостоверяющего права собственности (регистрационное удостоверение);

2. копия технического паспорта объекта;

3. копия свидетельства (лицензии) регистрации юридического лица;

4. копия Устава организации (1,2,3 стр.);

**Паспорт историко-культурной ценности**

На историко-культурную ценность оформляется паспорт историко-культурной ценности единой формы, утвержденной Министерством культуры Республики Беларусь. В паспорте историко-культурной ценности указываются полные научные и фактические сведения об этой историко-культурной ценности (описываются ее история, техническое состояние, указывается ее местонахождение, размещаются учетные данные, оценка ее исторического, научного, культурного или иного значения, указываются сведения о собственнике (пользователе) материальной историко-культурной ценности, дата и номер охранного обязательства, сведения о зонах охраны недвижимой историко-культурной ценности, научно-проектной документации, а также

дополнительные сведения о событиях и личностях, связанных с этой историко-культурной ценностью, архивные и библиографические источники).

Паспорт историко-культурной ценности изготавливается за счет средств собственника (статья 100 Кодекса).

### **Согласование при передаче прав собственности**

Собственнику материальной историко-культурной ценности запрещается отчуждать или иным образом передавать права собственности на историко-культурную ценность без согласования с областным исполнительным и распорядительным органом в порядке, установленном Министерством культуры Республики Беларусь.

### **Зоны охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей**

В соответствии со статьей 105 Кодекса для обеспечения сохранности недвижимой материальной историко-культурной ценности устанавливаются зоны охраны этих историко-культурных ценностей. Зоны охраны историко-культурных ценностей и их режимы содержания и использования определяются **проектом зон охраны**, который разрабатывается для данной историко-культурной ценности и утверждается Министерством культуры Республики Беларусь.

Данным проектом устанавливаются границы, определяется площадь вблизи памятника архитектуры, в пределах которой либо полностью ограничено строительство, либо ограничена этажность новых сооружений. Проект зон охраны разрабатывается за счет средств собственников (пользователей) этой историко-культурной ценности.

Разработка градостроительной и землеустроительной документации, а также другой проектной документации, реализация которой может оказать воздействие на историко-культурные ценности, без нанесения зон охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей либо без их установления **запрещается**.

### **Выполнение работ на объектах историко-культурного наследия**

Научно-исследовательские, проектные и ремонтно-реставрационные работы на материальных историко-культурных ценностях и (или) в зонах охраны недвижимых историко-

культурных ценностей **могут выполняться при наличии разрешения** Министерства культуры Республики Беларусь (статья 115 Кодекса), которое выдается управлением по охране историко-культурного наследия и реставрации Министерства культуры Республики Беларусь по адресу: 220004 г. Минск, пр. Победителей, 11, тел. **8 (017) 200 14 16**.

Работы по поддержанию должного технического и санитарного состояния объекта историко-культурного наследия (кроме работ на фасадах), в том числе работы по их ремонту в рамках охранного обязательства, а также работы по переустройству и (или) перепланировке жилых помещений, расположенных в зданиях, которые являются историко-культурными ценностями (кроме работ по замене заполнений дверных и оконных проемов, по застеклению лоджий и балконов) **могут выполняться без получения разрешения** Министерства культуры Республики Беларусь.

К текущему ремонту относится деятельность, которая производится с целью предотвращения дальнейшего интенсивного износа, восстановления неисправности и устранения повреждений конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений. Такие работы на историко-культурных ценностях предполагают использование натурального материала (аналогичного имеющемуся изначально). В случае, если исходный материал неизвестен, необходимо направить заявление в Министерство культуры о разрешении на производство работ с указанием предполагаемого материала. По результатам рассмотрения заявления будет предложен новый материал или одобрен предложенный Вами, или будет рекомендовано провести химико-биологическую экспертизу.

Одним из обязательных условий обеспечения сохранности историко-культурной ценности является установка **охранной доски**, на которой размещается информация о принадлежности этой недвижимой историко-культурной ценности к историко-культурному наследию Республики Беларусь.

Охранная доска изготавливается за счет средств собственника историко-культурной ценности (статья 104 Кодекса) по форме установленной Министерством культуры Республики Беларусь.

**Ответственность за несоблюдение законодательства Республики Беларусь в сфере охраны историко-культурного наследия**

Кодексом Республики Беларусь «Об административных правонарушениях» предусмотрены следующие меры за нарушение законодательства в сфере охраны историко-культурного наследия:

— статья 19.2. «Невыполнение требований охранных обязательств в отношении историко-культурных ценностей – влечет наложение штрафа в размере от восьми до двадцати пяти базовых величин, на индивидуального предпринимателя – от восьми до пятидесяти базовых величин, а на юридическое лицо – до двухсот базовых величин»;

— статья 19.3. «Нарушение порядка и (или) условий выполнения работ на историко-культурных ценностях либо совершение действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения историко-культурных ценностей, – влекут наложение штрафа в размере от десяти до тридцати базовых величин, на индивидуального предпринимателя – от десяти до ста базовых величин, а на юридическое лицо – до пятисот базовых величин»;

Ответственность за нарушение законодательства в сфере охраны историко-культурного наследия предусмотрена и Уголовным Кодексом Республики Беларусь:

— статья 344. «Умышленное уничтожение либо повреждение историко-культурных ценностей или материальных объектов, обладающих отличительными духовными, художественными и (или) документальными достоинствами и соответствующих одному из критериев отбора материальных объектов для присвоения им статуса историко-культурной ценности, – наказываются общественными работами или штрафом, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до трех лет, или лишением свободы на тот же срок»;

— статья 345. «Уничтожение, повреждение историко-культурных ценностей или материальных объектов, обладающих отличительными духовными, художественными и (или) документальными достоинствами и соответствующих одному из критериев отбора материальных объектов для присвоения им статуса историко-культурной ценности, совершенные по неосторожности, либо их утрата вследствие небрежного хранения, повлекшие причинение ущерба в крупном размере, – наказываются общественными работами, или штрафом, или исправительными работами на срок до одного года, или арестом на срок до трех месяцев, или ограничением свободы на срок до одного года».

